

Treffpunkt mit Musik zum Ende



Von **BZ-Redaktion**

Fr, 30. Oktober 2015

Rheinfelden

Finissage der F7 Gruppe.

RHEINFELDEN (BZ). Die Ausstellung der F 7 Gruppe in der städtischen Galerie, Haus Salmegg nähert sich dem Ende. Die Künstler möchten am Sonntag, 1. November um 11 Uhr diesen Ausstellungsort aber zu einem sozialen Treffpunkt der Kunstszene am Hochrhein machen.

Das musikalische Finissageprogramm gestalten zwei Rheinfelder Liedermacher, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Manni Meister (er hat sich mit alemannischen und schriftdeutschen Texten ins Herz der Menschen gespielt) wird mit Tchabuka Beraia aus Georgien (im Asylverfahren in der Schildgasse untergebracht) ein anspruchsvolles Programm präsentieren. "Bilder unsrer Zeit" von Manni Meister wird dabei uraufgeführt und handelt von der Flüchtlingsthematik. Meister ließ sich dabei nicht nur von den F 7 Gruppe Fotografien aus der Rheinfelder Asylunterkunft inspirieren, sondern auch von der durch Flüchtling und Gitarrist Tchabuka Beraia hinzugekommene großen Ikone des heiligen Nikolaus. Die Fotoausstellung wurde um zwei Exponate erweitert, einer Holzskulptur von Manfred Lützelshwab (Flüchtlingsschiff) und die Ikone aus Kupfer.

Ressort: **Rheinfelden**

Veröffentlicht in der gedruckten Ausgabe der BZ vom Fr, 30. Oktober 2015:

» Zeitungsartikel im Zeitungslayout: [PDF-Version herunterladen](#)

Kommentare

Bitte legen Sie zunächst ein Kommentarprofil an, um Artikel auf BZ-Online kommentieren zu können.

[Jetzt Profil anlegen](#)